



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



**CINEMA
E IMMAGINI
PER LA SCUOLA**



LICEO ARTISTICO "SABATINI-MENNA"

Indirizzi : Arti figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo e multimedia - Design - Grafica – Scenografia -
Sperimentazione Teatro – D.M. 540/2019

84125 VIA GUERINO GRIMALDI, 7 – 84126 VIA PIETRO DA ACERNO –**SALERNO**

Tel: 089224420–089791866

COD.MECC.:**SASL040008** – C.F.:**95152560652** – CODICE UNIVOCO UFFICIO: **UF8NUR**

www.liceoartisticosabatinienna.edu.it - E-mail: sasl040008@istruzione.it - Pec: sasl040008@pec.istruzione.it

LICEO ARTISTICO - "A. SABATINI - F. MENNA"-SALERNO
Prot. 0001151 del 09/02/2023
VI-2 (Uscita)

Agli studenti
Ai genitori

Al sito HOME-AREA STUDENTI- AREA GENITORI
All'Albo dell'Istituto

AVVISO INTERNO DI SELEZIONE STUDENTI

per l'attuazione del progetto

Titolo del Progetto: Il Linguaggio Cinematografico e Audiovisivo **"Storia, Stili e Tecniche del Linguaggio Audiovisivo"**

CUP: B54C22001740001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;
- VISTA** la Legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";
- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n. 129, concernente "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
- VISTI** il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 ed il Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 "Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50";
- VISTO** l'Avviso DG-CA|11/03/2022|DECRETO 861 relativo al Bando, che disciplina le modalità di concessione di contributi destinati a istituzioni scolastiche, singole o organizzate in rete, per la realizzazione di progetti di promozione e sensibilizzazione in tema di educazione all'immagine rivolti agli studenti e alle studentesse e finalizzati alla conoscenza, comprensione e utilizzo del linguaggio cinematografico e audiovisivo, o, nella più ampia libertà metodologica ed espressiva, prevedere la realizzazione di opere audiovisive, relativo alla concessione di contributi ai sensi dell'articolo 5 del D.M. 22 aprile 2020, dell'art. 5 del D.M. 3 febbraio 2021 e dell'art. 5 del D.M. 4 febbraio 2022, recanti "Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo" rispettivamente per gli anni 2020, 2021 e 2022 e del Piano nazionale annuale tra il Ministero dell'Istruzione e il Ministero della Cultura approvato il 10 febbraio 2022, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione";
- VISTA** la Delibera del Collegio dei Docenti di adesione al Progetto n. 05 dell'11.04.2022;
- VISTA** la Delibera n. 70 del 05.05.2022 del Consiglio di Istituto di adesione al Progetto;
- VISTA** la nota M.I.M. – Cinema e Immagini per la Scuola del 28.11.2022 avente per oggetto "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e

formazione AZIONE A, Istruzioni per la pre-rimodulazione”, acquisita al prot. n. 11319 del 29.11.2022, è stato assegnato il finanziamento di € 48.000,00 ed autorizzato in data 06.12.2022; il Decreto di assunzione a bilancio della somma di € 48.000,00 Prot. 12131/VI-3 del 22.12.2022;

VISTO il PTOF 2022.-2025,

AVVISA

è aperta la procedura per la selezione degli studenti per la partecipazione a n. 2 moduli da attivare, nell’ambito del programma CinemaScuola LAB - secondarie di I e II grado, alle attività inerenti le azioni di formazione previste dal progetto: **Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione - Storia, Stili e Tecniche del Linguaggio Audiovisivo** - qui di seguito specificate.

ARTICOLO 1 DESCRIZIONE DEI MODULI FORMATIVI

CinemaScuola LAB		
N 1	Titolo	“Modulo A” Dal Pre Cinema a quello Contemporaneo
	Ore	36 ore totali Il modulo è ampiamente coerente con le indicazioni didattiche riportate dal PTOF che pone quali obiettivi specifici la piena conoscenza, la padronanza e la sperimentazione delle tecniche e dei materiali tradizionali e contemporanei e le interazioni tra tutti i settori del design e della “contaminazione” fra i vari linguaggi con particolare attenzione a quelli cinematografici audiovisivi e multimediali contemporanei.
	Sede - Destinatari	Sede: Plesso di via Pietro da Acerno n°1 Salerno Studenti degli indirizzi Audiovisivo e Multimediale e sperimentazione Teatro con priorità a quelli iscritti alle classi IV.
	Tempi	Le attività verranno svolte a partire dal mese di febbraio 2023 e termineranno entro novembre 2023.
	Tipologia a corso	Il modulo ha l’obiettivo di far conseguire agli studenti una conoscenza piena della storia del cinema, far conoscere i mestieri del cinema e le fasi che precedono, accompagnano e seguono la realizzazione di un cortometraggio a tema.
	CinemaScuola LAB	
N .2	Titolo	“Modulo B” Pre Produzione – Produzione – Post Produzione
	Ore	36 ore totali Il modulo è ampiamente coerente con le indicazioni didattiche riportate dal PTOF che pone quali obiettivi specifici la piena conoscenza, la padronanza e la sperimentazione delle tecniche e dei materiali tradizionali e contemporanei e le interazioni tra tutti i settori del design e della “contaminazione” fra i vari linguaggi con particolare attenzione a quelli cinematografici audiovisivi e multimediali contemporanei.
	Sede - Destinatari	Sede: Plesso di via Pietro da Acerno n°1 Salerno Studenti degli indirizzi Audiovisivo e Multimediale e sperimentazione Teatro con priorità a quelli iscritti alle classi IV.
	Tempi	Le attività verranno svolte a partire dal mese di febbraio 2023 e termineranno entro novembre 2023.
	Tipologia a corso	Il corso prevede attività laboratoriali, riprese video di finzione e produzione di cortometraggi a tema
	CinemaScuola LAB	

Le attività formative inizieranno, presumibilmente, nel mese di febbraio 2023 e si concluderanno entro 30 Novembre 2023.

- Plesso di via Pietro da Acerno n°1, SA

ARTICOLO 2

CRITERI DI SELEZIONE DEI PARTECIPANTI ALLE ATTIVITA' FORMATIVE

Saranno ammessi alle attività formative gli studenti e le studentesse degli indirizzi Audiovisivo e Multimediale e sperimentazione Teatro prioritariamente quelli iscritti alle classi IV, per un massimo di 25 allievi per ciascun modulo, che avranno prodotto domanda entro i termini fissati e di seguito specificati. **Si chiarisce che ci si può candidare ad un solo modulo (o A o B).** In caso di esubero di richieste rispetto ai posti disponibili per ciascun modulo, verrà effettuato un sorteggio pubblico presieduto dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato. Sarà possibile inserire oltre il numero fissato da n° 3 a 5 uditori, dietro parere favorevole del tutor d'aula.

ARTICOLO 3

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le domande di partecipazione al progetto dagli aspiranti dovranno pervenire, pena l'inammissibilità, entro le ore 12:00 del giorno 16.02.2023, presso l'ufficio Protocollo della Segreteria del Liceo Artistico Sabatini Menna di Salerno esclusivamente a mezzo mail da inviare all'indirizzo: sasl040008@istruzione.it, compilando:

- l'Allegato A da parte dei genitori /tutori;
- l'Allegato B - Informativa

Ad ogni domanda va allegata copia della carta di identità in corso di validità del firmatario/ dei firmatari.

ARTICOLO 4

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 31 commi 1 e 3 del D.Lgs. 50/ 2016, e dell' art. 5 della Legge 241/1990, Responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico, Prof.ssa Renata Florimonte.

Responsabile dell'Istruttoria è il Direttore SGA, Dott.ssa Rita Guariniello.

ARTICOLO 5

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 - così come modificato dal D. Lgs. 101/2018 - e del Regolamento Europeo 2016/679, i dati raccolti saranno trattati solo per finalità istituzionali e per gli adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

ARTICOLO 6

DISPOSIZIONI FINALI

Per quanto non specificato nel presente Avviso, valgono le vigenti Linee guida, disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative **“Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione”**.

ARTICOLO 7

PUBBLICITA'

Il presente Avviso è pubblicato all'Albo on line del sito web di questa Istituzione Scolastica www.liceoartisticosabatinienna.edu.it

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Renata Florimonte
(Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate)