

Classi terze

FIRENZE (4 giorni – 3 notti)

1. Firenze (arrivo nel primo pomeriggio): Piazza del Duomo, Cattedrale di Santa Maria del Fiore, Campanile di Giotto e Battistero di San Giovanni Battista (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi), Orsanmichele.
2. Mattina: Piazza della Signoria, Palazzo Vecchio, Galleria degli Uffizi (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi). Pomeriggio: Ponte Vecchio, Oltrarno, Chiesa di Santo Spirito e del Carmine.
3. Mattina: Spedale degli Innocenti e Chiesa della SS. Annunziata, Galleria dell'Accademia (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi). Pomeriggio: Chiesa e Museo di Santa Croce (prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi)
4. Mattina: Chiesa di Santa Maria Novella e Museo Nazionale del Bargello (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi), oppure: Complesso monumentale di San Lorenzo con Biblioteca Laurenziana e/o Sagrestia Nuova (ingresso a pagamento) (può essere un'alternativa anche nel pomeriggio del terzo giorno)

Classi quarte

ROMA (4 giorni – 3 notti)

1. Intera giornata: Piazza Navona e Chiesa di Santa Agnese in Agone, Chiesa di Sant'Ivo alla Sapienza, Chiesa di S. Luigi dei Francesi, Campo de' Fiori, Palazzo Farnese (Visita guidata a cura dell'agenzia di viaggi).
2. Mattina: Museo e Galleria Borghese (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi). Pomeriggio: Chiesa di Santa Maria del Popolo, Piazza di Spagna, via del Corso, Chiesa di Sant'Ignazio di Loyola
3. Mattina: Musei Vaticani (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi). Pomeriggio: Basilica di San Pietro, Castel Sant'Angelo, Trastevere.

4. Mattina: Chiesa di San Carlo alle Quattro Fontane, Chiesa di Sant'Andrea al Quirinale, Fontana di Trevi

Sperimentale Teatro- incontri formativi Roma presso l'Accademia Silvio d'Amico di Roma per l'orientamento delle studentesse e degli studenti e presso il Teatro Belli di Roma per attività di confronto, con spettacoli tra le studentesse e gli studenti, i docenti, gli esperti.

Classi quinte

VENEZIA (4 giorni – 3 notti)

1. Venezia. (arrivo nel primo pomeriggio) Complesso di Piazza San Marco: Basilica, Campanile, Terrazze e Palazzo Ducale, Ponte dei Sospiri, Ponte di Rialto e Canal Grande

2. Mattina: Basilica di Santa Maria della Salute, Collezione Peggy Guggenheim o Gallerie dell'Accademia (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi), Ponte dell'Accademia. Pomeriggio: Teatro La Fenice, Scala Contarini del Bovolo.

3. Escursione alle Isole della Laguna (Murano, Burano, Torcello).

In alternativa: Mattina: Ghetto Ebraico (prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi) e Cannaregio. Pomeriggio: Chiese palladiane (Chiesa di San Giorgio Maggiore, Chiesa del Redentore)

4. Venezia. Mattina: Scuola Grande di San Rocco (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi), Basilica dei Frari, Campo San Polo.

MILANO (4 giorni – 3 notti)

1. Milano. (Arrivo nel primo pomeriggio): visita del Duomo, Galleria Vittorio Emanuele, Teatro La Scala, Piazza San Babila, Piazza Fontana, Santa Maria presso San Satiro

2. Mattina: Museo del Novecento (prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi), Basilica di S. Ambrogio. Pomeriggio: Museo della Scienza (macchine di Leonardo), Santa Maria delle Grazie

In alternativa: Mattina: Gallerie d'Italia. Pomeriggio: Basilica di Sant'Eustorgio e Museo diocesano, o Pinacoteca Ambrosiana.

3. **Mattina:** Pinacoteca di Brera (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi). **Pomeriggio:** Quartiere di Brera, Corso Como, Piazza Gae Aulenti e il Bosco verticale
4. **Mattina:** Castello Sforzesco (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi) o Fondazione Prada.

TORINO (4 giorni – 3 notti)

1. **Torino. (Arrivo nel pomeriggio):** Piazza Castello, Palazzo Madama, Chiesa di San Lorenzo, Palazzo Reale e Cappella della Sindone.
2. **Mattina:** Galleria Sabauda (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi), Fondazione Sandretto Re Rebaudengo o Castello di Rivoli o Palazzo Chiabrese o Camera (scelta del sito da effettuarsi in base alla proposta di mostre presenti nel periodo del viaggio). **Pomeriggio:** Mole Antonelliana e Museo Nazionale del Cinema, Palazzo Carignano con il Museo Nazionale del Risorgimento.
3. **Mattina:** Reggia di Venaria (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi). **Pomeriggio:** GAM (Visita guidata e prenotazione a cura dell'agenzia di viaggi)
4. **Mattina:** Museo Egizio di Torino.