



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“N. Iannaccone”

Via Ronca 11 - 83047 LIONI (AV)

CON PLESSO E SEZIONI ASSOCIATE DI SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SEC. DI 1° GRADO DI TEORA (AV)

AVIC86000T - C.F.91007490641 - C.U. Fatt.UFIV4S

Sito web: www.iclioni.it

tel/fax: 082742046 e-mail: avic86000t@istruzione.it e-mail pec: avic86000t@pec.istruzione.it

Scuola dell'infanzia e scuola primaria

Via Ronca 11

83047 Lioni (AV)

Tel/Fax Segreteria 082742046

Scuola secondaria 1° grado

Via Ronca 20

83047 Lioni (AV)

Tel. 082742015

Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria 1° grado

Largo Europa 10

83056 Teora (AV)

Tel. 082751077

CIRCOLARE 211

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - "N. IANNAACONE"-LIONI
Prot. 0001057 del 14/02/2020
08-01 (Uscita)

- Al personale docente I.C. Sede
- Ai docenti indirizzo musicale:
 - Prof.ssa CONTE Luigina
 - Prof.ssa MANISCO Viviana
 - Prof. SCHIAVONE Luigi
 - Prof.ssa VENEZIA Antonietta
- Alla referente indirizzo musicale
- Ai docenti della classi quinte Scuola Primaria di Lioni e Teora
- Ai candidati all'indirizzo musicale delle classi quinte Scuola Primaria di Lioni e Teora
- Ai genitori dei candidati all'indirizzo Musicale delle classi Quinte Scuola primaria di Lioni e Teora
- Al Direttore SGA
- Al sito della scuola www.iclioni.it
- Agli ATTI

OGGETTO: Comunicazione ai Genitori dei candidati all'indirizzo musicale as 2020/2021.

Si comunica che **Mercoledì 19 febbraio 2020** a partire dalle **ore 9:00** presso la Biblioteca digitale sita al Piano primo della Scuola primaria in Via Ronca, 11, avranno luogo le prove orientativo- attitudinali previste per l'indirizzo musicale della scuola secondaria di I grado dell'Istituto Comprensivo "N. Iannaccone" di Lioni (AV).

Le prove si svolgeranno secondo la seguente scansione:

Ore 9:00 PRIMA PROVA

Test per misurare l'intelligenza musicale di ARNOLD BENTLEY - Test basato su 60 items riguardanti: discriminazione delle altezze dei suoni;motivi; suoni simultanei e ritmi.

Ore 10:00 SECONDA PROVA

- 1) INTONAZIONE VOCALE DI SEMPLICI INTERVALLI
- 2) ESECUZIONE VOCALE DI BREVE SEQUENZA MELODICA DATA
- 3) ESECUZIONE DI UNA SEQUENZA RITMICA DATA
- 4) VALUTAZIONE ATTITUDINI FISICHE FUNZIONALI ALLO STUDIO DELLO STRUMENTO;
- 5) INTERVISTA MOTIVAZIONALE.

Le eventuali prove suppletive per alunni assenti per malattia o grave motivazione documentata saranno svolte **15 MARZO 2019** alle **ore 9:00** Piano primo Scuola primaria Via Ronca, 11 Lioni (AV).

I candidati che hanno già competenze strumentali a qualsiasi livello possono, se lo desiderano, eseguire un piccolo brano al termine della prova pratica e pertanto possono portarsi il proprio strumento. Tale esecuzione non assegnerà alcun punteggio.

Nel caso di alunni portatori di handicap, la commissione preparerà delle prove differenziate come livello di difficoltà, ma non come tipologia.

La somma delle valutazioni delle due prove è espressa fino ad un massimo di punti 60/60. Gli alunni sottoposti alle prove orientative attitudinali saranno graduati in relazione dei punteggi ottenuti durante le varie performance.

Considerando che ogni classe di strumento è formata da tutti gli allievi dei 4 docenti di indirizzo, e che ogni docente ha 6 ore in ciascuna delle classi, il corso di strumento musicale nel rispetto del DM 201/99 si ritiene ben strutturato se viene stabilito il limite generale del numero massimo e minimo di alunni disposto per ogni classe che è costituito da un minimo di 16, fino ad un massimo di 32 alunni (7 o 8 per ogni strumento). Solo rimanendo entro questi limiti l'alunno potrà svolgere regolarmente e con profitto: sia l'ora di STRUMENTO (e/o MUSICA D'INSIEME) che l'ora di SOLFEGGIO (TEORIA e LETTURA MUSICALE) così come previsto dal D.M. 201/99.

La commissione si avvarrà della facoltà di assegnare punteggi anche mediante l'adozione di decimali per una più puntuale valutazione del candidato. Verranno considerati idonei i candidati che avranno conseguito una votazione non inferiore a 36/60 complessivi, previo accertamento dell'idoneità fisica.

La Commissione preposta alla prova attitudinale assegnerà lo strumento (uno tra i quattro) sulla base di due criteri fondamentali:

- 1) il punteggio ottenuto alle prove orientativo - attitudinali;
- 2) l'ordine di preferenza, tra i quattro strumenti musicali, espresso dalle famiglie sul modulo d'iscrizione.

Esempio: se un alunno ha espresso questo ordine di preferenza e cioè: flauto, violoncello, pianoforte e violino, e ha ottenuto, per lo strumento flauto, uno tra gli otto punteggi più alti, (perché i posti per ogni strumento sono 8) gli sarà assegnato lo strumento FLAUTO. Se, invece, avrà ottenuto un punteggio inferiore rispetto ai primi otto candidati che hanno scelto come primo strumento il flauto, all'alunno verrà assegnato il secondo strumento tra le quattro preferenze espresse, in questo caso, il VIOLONCELLO. Lo scorrimento della graduatoria procederà, pertanto parallelamente allo scorrimento delle preferenze espresse.

Riguardo all'assegnazione dello strumento, la commissione rileverà ulteriormente i desiderata degli studenti, in ordine di preferenza, durante le prove pratiche, chiedendo conferma di quanto indicato nella domanda on line.

Nel caso in cui il candidato abbia rapporti di parentela o di studio extrascolastico con un insegnante della commissione, tale insegnante si asterrà dall'esprimere un giudizio di valutazione.

Il giudizio finale della commissione è inappellabile. In caso di parità si procede al sorteggio.

Docenti e relativi Strumenti, tutti opzionabili:

Prof.	SCHIAVONE Luigi	docente di flauto traverso
Prof.ssa	MANISCO Viviana	docente di pianoforte
Prof.ssa	CONTE Luigina	docente di violino
Prof.ssa	VENEZIA Antonietta	Docente di violoncello

Si ricorda che le classi di ciascuno dei quattro docenti specialisti non possono superare i 7/8 studenti. La Commissione quindi valuterà le preferenze manifestate dagli alunni contemperandole con l'organico docente disponibile e i limiti di capienza in sicurezza delle aule, fermo restando che ai primi 8 alunni della graduatoria di merito sarà certamente assicurato lo strumento preferenziale espresso.

E' bene che Famiglie ed Alunni siano consapevoli che la frequenza dell'indirizzo musicale impone lavoro aggiuntivo rispetto alla scelta di una normale classe della secondaria di I grado, sia a scuola, in termini di orario e materie, sia a casa, per l'esercizio sullo strumento e lo studio.

In considerazione dell'esiguo numero di richieste e del numero dei posti attualmente disponibili non sarà possibile, una volta iniziato l'anno scolastico e per tutto il triennio, passare ad altra sezione non musicale.

Una volta ammessi, non sarà più possibile rinunciare allo studio dello strumento musicale, tranne per motivi e/o circostanze personali o familiari gravi. In questo caso si dovrà presentare, motivandola, istanza di rinuncia all'indirizzo musicale, entro 10 giorni dalla pubblicazione della graduatoria. Tale istanza verrà sottoposta all'attenzione del Dirigente scolastico che deciderà se accoglierla o meno. Oltre il termine dei 10 giorni non sarà più possibile rinunciare allo studio dello strumento musicale assegnato che diventerà parte integrante del monte ore curriculare e materia d'esame di Stato.

Si fa presente che è necessario, per una buona riuscita scolastica, munirsi di uno strumento personale, acquistato o affittato che sia. La scuola non è in grado di garantire il prestito d'uso.

La graduatoria di merito ed idoneità verrà pubblicata (sul sito web) entro 5 giorni dallo svolgimento dell'ultima prova pratica.

L'assegnazione dello strumento verrà pubblicata entro dieci giorni dall'approvazione della graduatoria definitiva.

Le famiglie dei non ammessi saranno contattate nei giorni successivi per la conferma delle scelte conseguenti, già da loro indicate nel documento di iscrizione on line.

Con i migliori auguri.

Il Dirigente Scolastico Reggente

Prof. Gerardo Vespucci

Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993